

	フィルムマシン	300	1台1回	2台
	先玉	100	1台1回	(6、8、10、12インチ)各4台、(16、20インチ)各2台
	ドラムマシン	700	1台1回	1台
	波マシン	600	1台1回	2台
	ストロボマシン	2,000	1台1回	1KW シンクロタイプ、1台
	ミラーボール	700	1台1回	600、240×400、各1台
	スタンド	50	1台1回	各種
	ハンガー、ベース類	無料	1式	ポーターハンガー×20台、平置ベース×20台
	主音響調整卓	無料	1式	入力系 DM2000-24ch、出力系 DM1000-16ch×2台
	サブミキサー	1,000	1台1回	PM3000-32、PM1800A-24、ALLEN WZ14:4:2、CR-1604、HA-4010(MICAMP)
	ダイナミックマイク	200	1本1回	SM58系×14本、SM57系×10本、MD441U、MD442U、各2本
	コンデンサマイク(A)	400	1本1回	C48、C38B、C460×2、535P、CU31×4、CU32×6、AT857×4、AT843×6本
	コンデンサマイク(B)	700	1本1回	C414、B&K4006、CMC-55U、CMC-56U、CU41×各2本、COS11×2本
	ワンポイントMSマイク	1,600	1本1回	USM69i、CMS-2、各1本(マトリックス・トランス付)
	ガンマイク	600	1本1回	AT4071a×5本
	ワイヤレスマイク	1,000	1ch1回	ATW-T94B、ATW-T93B 各6本、WX-RA100/H、WX-RA300/H 各2本、同時8ch
	エレベーターマイク装置	400	1台1回	1台(センター)、マイク別
	3点吊り装置	1,100	1台1回	最大4回線、アーム付き(マイク4本可能)、マイク別
	テープレコーダー(オープン)	500	1台1回	MX5050B2×2台、RS-1500U×1台
	デジタルテープレコーダー	300	1台1回	PCM2700×1台、DA30×2台、MD801R×2台、MD350×2
	レコードプレーヤー	800	1台1回	SL1200MK3×1台
	CDプレーヤー(卓)	900	1台1回	DN-9600FA-S×1台
	CDプレーヤー(卓)	200	1台1回	CD401A、CD-01U、CD-A500×1台
	CD-Rデコーダー	400	1台1回	CD-RW901SL
	MDデッキ	300	1台1回	MD350
	テープレコーダー(カセット)	300	1台1回	I22MK
	デジタルリパブレーター	800	1台1回	R880×1台、REV-500×1台
	マルチエフェクター	200	1台1回	SPX1000×2台、D1030×2台
	プロセシウムスピーカー	無料	1式	センターワンボックス型(DML1152F×6台+(SW)DML2181F)1式
	サイドスピーカー	無料	1式	(DML1152×2台+DML2181)上下各1式
	ステージスピーカー	1,000	1台1回	(DML-1152A×2+DML2181)×4台
	フォールドバックスピーカー	200	1台1回	FM1202×4、SX300×2、SX200×2、SX80×2、VS200×4台
	小型モニター装置	200	1台1回	MSR100×2、MSP3×2、PMA-3B×2、MS60S×各2台
	アナウンスボックス	50	1台1回	フェーダーボックス×3台
	ダイレクトボックス	50	1台1回	DI-1×2台
	マイクロフォンスタンド	50	1本1回	MF18TM、MF22TM、MF34T2、MF230、MF213、ST210、各4~10台
	マルチケーブル、ボックス	無料	1式	8ch、16ch、(10、30m)各4本 マルチBOX 8ch、16ch各4個 セパレートコード各2本
	ライン回路	200	1本1回	持込機器ライン接続
	35mm映写機	7,000	1式1回	クセノン 3KW×2台 ドルービーサラウンド、ドルビーステレオ、シアンダイ・フィルム対応
	16mm映写機	2,000	1式1回	LX-2200 2KW×2台、ステレオ
	スライド映写機(1KW)	2,000	1台1回	クセノン1KW×1台
	スライド映写機(500W)	1,500	1台1回	クセノン350W×1台
	オーバーヘッドプロジェクタ	1,000	1台1回	クセノン575W HP-A380×2台
	ビデオプロジェクター	3,000	1台1回	EIKI製 LCSX4DL×1台、5800ANSI、リアルSXGA
	DVDプレーヤー	300	1台1回	DV-800AV
	ビデオテープレコーダー	700	1台1回	SV0-9600(S-VHS)×1台
	モニターTV	500	1台1回	KX-29HV3×2台
	映写スクリーン(固定)	400	1台1回	標準(6.7m×5m 約300インチ)、ワイド(11.7m×5m)、ピスタ(8.9m×5m)
	映写スクリーン(可搬)	100	1台1回	120インチ×2台
	レーザーポインター	100	1台1回	1台
	ピアノA	9,000	1台1回	フルコンサート、スタインウェイD274
	ピアノB	9,000	1台1回	フルコンサート、ベーゼンドルファー290
	ピアノC	4,500	1台1回	フルコンサート、ヤマハCF3
	ピアノD	1,100	1台1回	グランド、ヤマハCE5
	コントラバス	300	1台1回	6台、弓付
	ティンパニー	2,100	1台1回	23"、26"、29"、32"、1組
	コンサートドラム	300	1台1回	36"×16"、1台
	オーケストラチャイム	1,300	1台1回	CH-500、1台
	コンサートマリンバ	1,500	1台1回	YM-4000、1台
	コンサートビブラフォン	1,000	1台1回	YV-3000、1台
	大太鼓	1,000	1台1回	606 ×1台
	締め太鼓	600	1台1回	303 ×1台
	持ち込み器具(電力)	70	1KW1回	(照明器具)1台1KW単位(その他)コンセント容量
	たて看板	無料	各2台	大(幅0.9m×高さ2.7m、脚まで3m)、小(幅0.75m×1.7m、脚まで2.1m)
	受け付け用もぎり台	無料	4台	幅1m×奥行0.45m×高さ0.88m 引き出し付
	ロビー用長机・椅子	無料	10台	(長机)幅1.5m×奥行0.6m×高さ0.7m、(椅子)パイプ椅子
	案内用掲示板	無料	1式	30×90cm(6台)、20×90cm(5台)、23×77cm(5台)、60×90cm(1台)他